La famosa Tragicomedia del asalto de Mastrique por el Príncipe de Parma

Acto primero

13

Alonso García
García
Vivasco — Soldados
Soto
Campuzano
El Duque de Parma
Dn. Fernando de Toledo
Dn. Pedro de Toledo
Dn. Lope de Figueroa
El Conde de Barlamon
El Conde Mansfelt
Octavio Gonzaga
Marcela Dama
Alguacil Flamenca
Bisanzon Tudesco
El Capitán Castro
Un Castellano flamenco
Un Soldado Flamenco

Alonso García

[illegible] entregan [illegible]
[illegible]
[illegible] fuerza [illegible]
[illegible] nuestro frente en [illegible]
[illegible] tal hora,
[illegible]
[illegible] fuerte,
[illegible]
[illegible] el valor [illegible]
[illegible] el puesto [illegible]
[illegible] por [illegible]

entre los rotos pedazos
de las armas pies y brazos
caer [illegible] cuerpos, [illegible]
[illegible] pedazos en lazos.
No me espanta ni altera
ver [illegible] un hombre [illegible]
dando [illegible] comer y beber,
ni [illegible] mas [illegible] sin comer
tras unos [illegible]
Por vida del Rey de España

que a España ibas de veras,
yo no los pienso seguir,
si a comer treinta jornadas
por comer nos han de ir.
Pero al caminar ameno
somos acá los venidos.

Añaza Soldado

Añ. Vos es Alonso? con quién?
Al. Con esos hombres vestidos
de hierro y con vos también
del primero que inventó
las guerras, Añaza reniego.
Añ. Eso decís? (Al.) porque no?
y que le abrase mal fuego
pues que tanto mal causó
Añ. Bien decís que fué Luzbel
el inventor de la Guerra.
Al. Luego la guerra del
las aventuras que encierra.
Añ. Duro ejercicio. (Al.) Cruel.
De que le sirve al de Parma
que por Felipe se arma
después de mil pareceres
la encamisada de Amberes
y entrar en tocando al arma,
degollar del fiero hereje
tanta gente y hombres tales;
de que sirve que se dexe
quemados los arrabales
y que del muro se aleje
si allá que comer no había
ni acá tampoco. (Añ.) callar
que en a vuestra valentía
conviene esa liviandad,
ni a la Patria vuestra y mía
Un español de Toledo
se queja de no comer.
Al. Luego yo sin comer puedo
vivir. (Añ.) que no puede ser
de todo punto os concedo
mas que no se ha de decir.
Al. pues que yo no puedo vivir
no me tengo de quejar?
si no lo puedo escusar,
no lo tengo de pedir?

no come el Rey, y no come
quanto vive? (Añ.) así es verdad.
Al. Pues como queréis que dome
tan natural calidad,
si no es que remedio tome?
todo come hermano Añaza
que todo perece luego.
en faltando el pan y el frasco.
La leña se come el fuego,
la mar se come un peñasco.
El aire come el olor
de las flores y la tierra
come el agua y del humor
que en sus entrañas encierra
dice el trigo el fruto y la flor.
come el tiempo mil Ciudades
come el olvido mil famas
come el sol mil humedades
come el pez al pez las damas
dineros y voluntades
come el orín el acero
el fuego come el dinero,
la poesía a mas de dos
hasta la sarna por Dios
come un estudiante entero.
Añ. Digo que tenéis razón
pero el Duque nos da exemplo
Al. no come el Duque? (Añ.) no son
las cosas que en él contemplo,
de tan vil estimación,
que vil soldado se trata
mas mal quien con mayor brío
un arado arrebata,
quien marcha al calor y al frío
aquí a Alexandro retrata,
cuyo nombre le fué puesto
no sin causa pues ha sido
otro Alexandro. (Al.) si en esto
A. de Parma he deservido
el me ha castigado presto
y aun lo cobra adelantado
pues sin comer he llegado,
y si me atrevo a pedillo
me muestran aquel castillo
de mil Flamencos armado.
Sería al Castillo, yo soy

calebrina que he de entrar
por el muro? (Alt) porque no?
pues os han visto llegar
donde el fuego no llegó.
... Alonso Garcia
que en qualquier bateria
suele arrojarse el primero?
Al mas querria un Buey y un cuero
de Esquivias por vida mia.

Entra Campuzano

Alt Acá viene Campuzano.
Pues que dice el Duque hermano?
Cam A Consejo llama ahora;
Al A consejo? luego ignoras
la hambre de este Cristiano
junta a comer, pesia a tal,
y dejese de consejo.
Cam No lo busca el Duque mal
si con soldados tan viejos
trata el bien Universal.
Alt Decidme a los que ha llamado.
Cam D.n Fernando de Toledo
es el primero que ha entrado.
Al basta ser Toledo. Cam puedo
decir que es un gran soldado.
D.n Lope de Figueroa,
el a si mismo se loa
y D.n Pedro de Toledo
Al Otro Toledo. Cam bien puedo
dalle de popa a proa,
es Marques de Villafranca,
hombre que es la que ciñe
una vez del lado arranca
de punta al pomo la tiñe
que nunca la vuelve blanca.
Al De la guerra yo os concedo
como en Toledo nacido,
que no falta decir puedo
mi Señor de este apellido
ni soldado de Toledo,
ved que dos Toledos esto.
Cam Y vos Garcia soys tres,
llamó a Alexandro con esto
Francisco de Valdés,
todos de España y tras estos
Cristoval de Mondragon
entró como Coronel.
Alt todos Españoles son
mas a quien llamó con el?
Cam Al Conde de Barlamon
General como sabeis
del artilleria. (Alt) creo
que a questa vez comereis.
Al Que coman todos deseo
aunque con hambre me veis.
Camp El Conde Mansfelt maestre
de Campo general (Alt) es
hombre que como le adiestre
pondrá mas mundo a sus pies
que un nuevo Colon le muestre.
Cam tambien Octavio Gonzaga
que de la cavalleria
es General. (Al) quando haga
consejo el Duque este dia,
mas que no tratan de paga,
quedo que en la tienda estan.

Tapia y Soto Soldados

Tap Que entran á consejo van
Sot ojalá Farnesio intente
Tapia despedir la gente
Tap quedo aqui nos lo diran,
sabese acaso soldados,
esto que Alexandro intenta
por aca? (Al) somos privados
para que nos dé esa cuenta?
Sot Vivimos tan maltratados
que si no hay remedio presto
daremos la buelta á España.
Cam lo que se sospecha de esto
es que intenta alguna hazaña
donde se aventure el resto.
Al mandemos ir á buscar
de comer al mismo infierno.

Marcela en trage de Soldado

Marc No acabamos de marchar.
Al aqui se estan de gobierno
no se en lo que ha de parar

Marc. y tu no se te dará
nucho de que aca o ellas
nos anden así de este modo
porque para ti está todo
donde su gracia está.
ya los has hablado? (Al.) ha nacido
persecución de los cielos
hay trabajo ni le ha havido
como el que se pidan zelos
a un hombre que no ha comido,
que sin comer pueda ser
amor loco y Bachiller,
quien sin comer no está mudo
mas desde que está desnudo
se ha enseñado a no comer.
O Zelos, que condicion
os dió la embidia tan fieros:
pero como pobres sois,
que entran adonde quieren
y atajan qualquier razon.
Vive Cristo, a no mirar
que estan aqui estos soldados
delante. (Marc.) que tiene hablar,
a zelos averiguados
que nombre les puedo dar?
(Al.) Marcela ya me conoces
por vida del Duque ... ..
que si te arrimo dos coces.
(Mar.) averiguas con los pies
lo que el amor con las voces.
bien son todas tus acciones
de bestia. (Al.) quedo Marcela.
... pensamos de razones
... es azucar y canela
... zelos dos bofetones
... a ... que me mienta
(Marc.) si es verdad que estoi Flamenca
... y la ...
... tu gusto soy ...
... que a otro gusto me quita ...
... que alguno avrá
que por su prenda me estime,
... mi bien ... esta
que una lagrima lastime,
puesto que se finja ya,
para que naturaleza
en los ojos ...

lagrimas que a tal flaqueza
a un Roble a un bronce obligaste
y mas con tanta belleza,
... quiere una muger
dar veneno a nuestros ojos
sus ojos hace llover.
(Am.) no ceran esos enojos!
(Al.) las paces haveis de hacer.
(Am.) porque haveis los dos reñido?
(Al.) De los Flamencos han sido
(Ama.) pues no es este buen lugar
(Al.) ni aun es bien hecho echar
a un hombre que no ha comido,
(Sol.) Que ya estan todos alli
(Cap.) y se tiene por muy cierto
ir a Mastrique (Sol.) es así.
(Camp.) Quedo, la tienda han abierto
escuchemos desde aqui.

(Corrase una tienda Cortina y veanse sentados el Duque de Parma armado con baston, y a sus lados Dn. Lope de Figueroa, Dn. Fernando y D. Pedro de Toledo, Octavio Gonzaga, el Conde de Bartanun, el Conde Masflet, los soldados se arriman al teatro)

(Par.) Señores ya haveis visto y advertido
en la poca asistencia aunque con causa
que el Rey nuestro Señor hace a este Exercito;
tambien saveis que los soldados todos
han padecido innumerables penas
y trabajos que son intolerables
y de servicio imposibles
mayormente los fuertes Españoles,
que en pais tan remoto de su patria
no tienen otro amparo que el del Cielo,
tengo temor que amotinarse quieran,
porque la sed y hambre los aflige,
y ha mucho tiempo que la paga esperan
si no es que los emplee en algun sitio,
de tierra que pudiese la esperanza
del saco entretenellos algun tiempo
para lo qual ninguno me parece

mas conveniente sitio que Mastrique
a confin de Alemania y juntamente,
del pays de Liege donde estan seguras
las municiones armas y otras cosas
como qualquiera sitio necesarias;
este es mi intento el vuestro saber quisiera.
Fern Ilustrissimo Duque de Plasencia
y generoso Principe de Parma.
Alexandro Farnesio cuyos hechos
oscurecen las glorias de Alexandro
no hay hombre aqui que por servir qual debe
a la Magestad de Nuestro Rey Felipe
y a Vos que en su lugar estais aora
no aventure mil vidas que tuviese.
Par. O heroico Dn Fernando de Toledo
honor de este apellido quan al justo
convienen las palabras con el nombre;
Dn Ped Si busca V. Alteza en los Toledos
el alma del deseo de servirle
a las manos le pida no a la lengua.
Par. Dn Pedro, de sus manos soy testigo,
vamos a Mastrique, (vet) donde quiera
que Vuestra Alteza mande iremos todos
porque no hay voluntad sino es la suya.
Par. O buen Octavio que decis Dn Lope
de Figueroa. Dn Lop Juro a Jesucristo
que me ha admirado y espanta Vuestra Alteza
vaya al infierno y demos a los diablos
una batalla y voto a Dios de hacellos
huir mas tierra que perdieron Cielo.
Par. Conde Marfelt.
Marf. convenci Vuestra Alteza
el sitio de Mastrique aunque es dificil,
que todos moriremos en la empresa,
Par. Conde de Barlamon.
Bar. las grandes cosas
solo se hicieron para grandes pechos
si se amotinan ya los Españoles
como pueden mejor entretenerse.
Par. pues alto, vamos con fabor del Cielo
a sitiar a Mastrique. Vos Dn Lope
con la Cavalleria o la mas parte
en la mano derecha ireis marchando
y Dn Fernando de Toledo lleva
la izquierda con su tercio y el que lleva
Francisco de Valdes y los Valones
vayan acompañarte, que por medio

Yo iré con lo restante del Exercito
para acudir a las dificultades.
Dn Ped Pienso que el enemigo nos encuentre
que marchas en orden, y es mayor el numero
Dn Lop Si él nos encuentra no se irá alabando
por vida de Dn Lope del encuentro
que aun no se avrá secado aquella sangre
de los que degollamos en Amberes
y voto a Dios que si en mi mano fuera
que no quedara vivo Luterano.
Par. Vamos y sepan todos nuestro intento
porque marchemos con igual contento.
Ciérrase la tienda y los soldados digan
Sol. parece que ya se van
de la tienda (Al) el seso pierdo.
Lop Que avran hecho en este acuerdo?
Alu De la paga trataran.
Al. Si a mi me huviera creido
la Nacion, Camp. y aun mas de dos
son del parecer que voy.
haveis Alonso tenido
pena tal con quien nos tira,
no cae en lo que padece
gente que no lo merece,
Al. Quien no tropieza no cae
pues por vida de Garcia
y del soldado que veis
que algun dia os acordeis
de lo que os dixe algun dia,
Señor Duque de quien yo
jamas un ducado tengo
sirvo al Rey o por quien vengo
donde el diablo me engañó
bien haya el santo oficial
hormas yerro, aguja y hilo
que se viene del estilo
del estrepito marcial.
Vive Cristo que es injusto
el que se viene a la guerra
a sembrar sangre en la tierra
queda en queso todo el fruto,
toma el hato mochillero
guia a España (Al) eso me agrada
servir y no medrar nada,
comer mal vestir acero
vamonos Alonso a ver
savana por estandarte
que Exercito como un marte

mercado en Tocodover.
Vive Cristo que reviento
de colera. (Ctu) no es razon
que hasta saver su intencion
hagais algun movimiento.
(Altar) O que gracioso soldado
de alumbrar y agua rosada
sin dinero todo es nada
quien hara bien un mal pagado,
(Lopez) bien haga el Cielo
al que os invento que en fin
no hay estudiante tan ruin
que no le reluzga el pelo,
qual medico mate ó cure
no tiene bien que comer
ó qual hombre puede haver
que nevida prenda ó procure
a tocne juzgue ó quien sea
que en fin no descanse ó viva.
(Cte) O guerra sobervia altiva
sangrienta, homicida y fea
que viva un Cuervo mil años
entre el frasco y el pernil
que aqui un soldado vil
muero por Reynos estraños,
acabose, a España luego.
(Camp) Vive el Cielo que acertais,
pues en Flandes os clais
y andais cargador de fuego,
traigase el este mosquete
Señor Dn. Fernando el tío,
(Ctu) por hambre cansancio y frio
diga que Cielo promete.
Ea que no hay que aguardar.
(Sot) Con trompetas y atabales
a Amberes los arrabales
hiro quemar y abrasar
que sin duda imagino
que comian los Soldados
... (illegible) asados
que el fuego entonces quemó,
pues no son los Españoles
Cervices borrachos. (Ca) hablad
... de su autoridad.
Sot Dareme dos caracoles
Al Como hablar, es un vellaco
a pagar de mi dinero,
Cam Es un vinagre (Ctu) es un cuero
y mayor ladron que Caco.
Al Quedo, tocan á marchar,
Altar trompetas y cajas son;
Camp Que aviso sido la ocasion,
Al nunca tocan á pagar.
Lopez todo hombre se arma
cosa que un sitio apercibá.
Dent El Duque Alexandro viva,
viva el Gran Duque de Parma.

Cajas y trompetas, entre el Capitan Castro,

Lop Que es aquesto? Sot No lo ves?
Al El Capitan Castro viene,
Cam Sin duda noticia tiene
que de su Camara es.
Cast Ea fuertes Españoles
honra de nuestra Milicia
los que volbeis por la suya
de Felipe que os embia
los que de su patrimonio
que estos tiranos le quitan,
cobrais las tierras con sangre
y á costa de tantas vidas
los que teneis donde el sol
peina cavellos de tibar
y donde su cristal los baña
quando amanece en las Yndias,
y Alexandro Farnesio
quiere que os volbais en sendas
dandoos un sitio que os dore
las manos y la codicia,
á sitiar vais á Mastrique
solo vuestro bien le obliga
para que de vuestras manos
cobreis deudas tan antiguas,
no le mueve mayor fama
ni mayor gloria le incita
que pagaros lo que os debe
y asi os ruega y os suplica
vais como quien soys y hagais
lo que de vuestra nadia
tiene esperanza que hareis.
Ctu No mas Castro, no prosiga,
no tenemos que tedar

de aquestas nuevas en albricias
sino es el rogar al Cielo
que por largos años viva
que premie el Rey tus servicios
[illegible] tambien le sirvas
en sus Consejos de España
quando en su Corte resida.
Alexandro el Gran Señor
Italia, España te dijan
todos te ofrecen Laurel
y ellas se ciñen de Oliva
que es Alexandro Soldado
Hector (Sot.) Pirro (Cap.) Marcisia
Mar. Scipsion (Al.) Cesar, (Ca.) pues alto
marchad y Alexandro viva,
Tod. Alexandro viva.

Entrense con cajas, y toquen
trompetas y salga Bisanzon
Andeica, y Agnora
Flamenca

Ay. Que pesados zelos tienes
Bi. Pareceme muy pesados
quien libre de mi cuidado
Agnora gallarda viene
Ay. conque pienso asegurarte?
Bi. Con no te apartar de mi
Ay. y estaras seguro (Bi.) Si.
Ay. no estarás en otra parte?
Bi. no, (Ay.) luego no hay confianza
en ausencia de muger?
Bi. no que no hay con de querer
á que no sepan mudanza
Ay. no me dices que me tienes
en el alma? (Bi.) asi lo digo,
Ay. luego siempre estoy contigo
quando vas ó quando vienes?
Que importa verte ó no verte
si es mas llano que la palma
que teniendome en el alma
no puedo dentro ofenderte.
Bi. Estas por comparacion
del grande amor retratada
que eres pintura colgada
Ay. Donde? (Bi.) en la imaginacion;
mas como lo que ha de estar
y en espiritu caver
otro espiritu hade ser
y un alma en otra hade entrar.
Quedeste el Cuerpo allá
y otro Cuerpo topar puede
donde sin alma te quede
mientras la suya te dá,
mas no gastemos quimeras
ni me des Agnora enojos
que bien se teve en los ojos
que tu me quieres deveras
tratos que no ha de haver
en todo el campo Español
que no te parezca un sol
todos los has de querer,
Ay. tu me has visto con alguno
desde que sali de Ambere?
Bi. tiene varon, no te altere
que no has hablado a ninguno,
porque pienso que son tantos
que alguno no puede ser,
que es Devocion de muger
la fiesta de todos santos;
Ay. parte á buscarme que coma,
y dejate ya de hablar
porque no puedo marchar.
Bi. aliento mi vida toma
hasta el Castillo que ves
que alli el campo hade hacer alto,
Ay. Cuerpo de sustento falto
no mueve a compas los pies,
parte ó dejame yo iré,
Bi. no podemos ir todos
Ay. no tengo aliento por Dios
no puedo tenerme en pié;
Bi. Como le tienes sin mi
y me dices que te iras:
Ay. Del enfado que me das
me ha obligado a hablar asi,
bueno es que te den cuidado
los zelos de una muger
y no el darla de comer
tu eres lindo enamorado,
Asi hay muchos que con zelos
el alma á comer daran
pero no darán un pan
al alma de sus desvelos
parte y busca que comer,
si recelas, paga el plato

que no hay paño mas barato
que el gusto de la muger.
Sin un jardin puede un hombre
pasarse, y hace un Jardin,
de gran costo y dale en fin
de entretenimiento el nombre,
sin casa puede pasar
y gasta en perros y en aves
su hacienda, aunque en hombres graves
bien se puede perdonar,
sin jugar pudiera ser
pasarse con mas sosiego
que muchas veces el juego
hace bajezas hacer.
Sin galas puede tambien
que con un vestido honesto
curioso limpio y bien puesto
parece un hombre mas bien,
mas que sin muger se acierte
eso es caso trabajoso;
luego aquello que es forzoso
es barato aunque mas cueste,
Bri. Agora tu hambre creo,
si es verdad que sutiliza
el ingenio. (Ay) mucho atiza
y que le adelgaza creo,
y por los mismos efectos
de necesidad forzosos,
hay mil pobres ingeniosos
y pocos ricos discretos.
Bri. Voy porque no apures mas
con tu hambre el pobre seso.
Ay. Ve que servirla profeso
y donde estoy me hallaras.
Vayase Brianzon

* Dura cosa es servir tirano dueño,
grave tener un pleito el Juez airado
terrible pobremente estar casado
triste por ambicion perder el sueño,
fuerte fiar la vida a un corto leño
necio mandar el que ha de ser mandado,
en Ama el libre en un papel forzado:
cruel sufrir el grande al que es pequeño,
fiero el premio perder quien le merece;
mortal tener muger propia a disgusto
y vil cosa es pedir de ningun modo,
pero asistir a lo que se aborrece:
forzando el ~~al~~ alma y esforzando el gusto
es muerte sin morir que es mas que todo.

Entra Marcela

Amor, zelo de vuestra muger,
y de mi airado enemigo
me traen por mas castigo
si mayor le puede haver,
donde la hable y la vea
por ver si es tan linda cosa
que a veces suele una hermosa
hablando parecer fea,
Ay. En viendo algun español
se me va el alma tras el,
que me parece que del
salen los rayos del sol,
y este por mi vida es tal
de tal gracia, talle y brio,
que diera por velle mio
una corona Imperial.
que bien se pone el sombrero,
que gallardo asienta el pie,
pues si le hablo yo se
que dira que es Cavallero,
no hay cosa que le este mal,
que bien puesta espada y daga,
pues que le dira que haga
que no vuele a un ave igual?
saven amar con regalos
y ya tan diestros estan
que de quando en quando dan
con los regalos los palos.
O bizarria Española!
quiero hablarle (Mar.) yo si viene,
Hoguera en los ojos tiene
no es buena para andar sola,
llegue, pase los umbrales
no tiemble, parta con brio
hagamos un desafio
pues son las armas iguales.
Ay. Decid Español hidalgo
haran alto alma aqui?

Mar. Si queréis haceros en mi
parad y mandadme en algo.
Ay Quanto este Castillo está
de Martrique? Mar, media legua,
y no iráis en mala yegua
para llegar presto allá.
Ay Estoy agora cerril
tengo condiciones bravas.
Mar. Si amor os echa sus trabas
sufriréis desde una á mil,
Ay con quien venís?
Mar. Yo conmigo.
Ay no soys soldado? Mar. si soy.
sino que quebrando voy
de la amistad de un amigo.
Ay Que no tenéis compañía
Mar. La vuestra tener quisiera
en cuya amistad pudiera
alojar la infantería.
Ay Con quien venís me decid,
porque de la vaya sea.
Mar Con el Capitan Perea
un hidalgo de Madrid
á quien por su gran valor
estima el Duque de Parma.
Ay tocando va al alma al arma
este soldado de amor.
Si fuerades Capitan
soldado fuera con voz
Mar Quebraremos los dos
segun los golpes se dan.
que andas la guerra muy buena,
pero que plaza queréis?
porque conmigo tendréis
coselete ó pica seca.
Ay Qualquiera plaza con vos
es bien que me satisfaga
si me adelantais la paga
Mar traspiés van dando por Dios
amor es vino que mueve
zancadillas y traspiés,
y todo para después
endormir lo que quiere.
Mira bien los dos seamos

soldados de esta tierra
que os digo, Martrique vea
que asalto á sus muros damos,
los seréis mi camarada.
y tomaremos yo y vos
dos voletas que hay dos
valdrán tanto como nada
Dadme esos brazos en prendas
de la amistad. Ay. soy dichosa.
Entra Bivanco
Bi Como es esto? ó linda cosa
como el cavallo sin riendas.
como sin viento la mar
como sin agua la tierra,
como sin armas la guerra.
no se puede gobernar
así la muger sin gusto.
Ah cruel! Ay, este tudesco
es mi galan. Mar. yo estoy fresco.
Bi pagarme tiene el disgusto.
Ay matale, Español. Mar, no hay
sino matale Español?
Bi, aun oy no se ha puesto el sol
y antes de irse el sol terás.
Ay saca mis ojos la espada
dale por la cara un tajo.
Mar Y no puede unas abajo
darme el alguna estocada?
Bi Como mataré al villano?
sacar la espada es vajeza
que no es bien que en su flaqueza
quede afrentada la mano,
Español, que haces aquí?
Mar Estoy con esta muger.
Bi su dueño debes de ser
Mar Claro está. Bi. su dueño? Mar) si.
Bi Ayrova, es tu dueño ese hombre?
Ay Pues lo dice, no está claro?
Bi Y vienes ya con su amparo?
Ay A sombra estoy de su nombre.
Bi Español, matarte quiero,
Mar Yo no estoy para morir.
Ay Que braveza! Mar, que fingir.
Bi que saques la espada quiero.
Mar y yo que la gente llegue.

Bis porque te he de hacer de un sabro
servir volando tan alto
que el sol te abrase ó te ciegue,
Mar no sé como te replique
Bis que dices? (Mar) que bien me esta
porque vea desde allá
la gente que hay en Mastrique,
y al Duque le contaré
si lo tomará ó si no.
Bis allá puedo echarte yo
Español de un puntapié
Mar sin duda es de muchos puntos
mas Tudesco, si ha de ser,
echame con la muger
para que nos vamos juntos,
y será cuento estremado
debido á tus pies ligeros
pues serán mis los forasteros
que hagan en Mastrique entrado.
Bis El Duque es este agradece
que llega en tropa al Castillo,
Mar Mejor puedes tu decillo,
y agradece que se ofrece
que sino, mas que te ensalzas
ya por el aire esparcido
algun ave hiciera nido
en las vainas de tu calzas
que tardaras en servir
tanto tiempo que pudiera
criar una primavera
y en el otoño salir.

Soldados en orden Cajas, Banderas
el Capitan Verea, Dn Pedro de Toledo
Dn Lope de Figueroa Capitan Castro,
el Duque de Parma.

Par. Esto podeis decir al Castellano,
Cast. Yo voy con tu licencia hasta el Castillo.
Un Flamenco Castellano en lo alto
con dos Soldados con sus arcabuces
cargados
Cast. El Principe ha llegado con su exercito
Castr. Ah del Castillo,
Cast prevenid las bocas
de los mosquetes para que sus balas
sean palabras que por mi respondan.
Castr Ya Vuestra alteza ha visto la respuesta,
y mi tagro volber con vida ha sido.
Par O Villano esto ha hecho hay en el mundo
tan gran atrevimiento, Ola al momento
poned á este Castillo tres cañones,
y batid de con furia hasta rendirle,

Soldado Flamenco

Fla Monsiur, cañones plantan batir quieren;
Cast Ola Español el que convite escucha;
Castr buelto me han á llamar, no veis las señas
Par mira que quieren. Castr. que es lo que
Cast. Con que concierto nos querrá su Alteza?
Castr. á mi me ha dicho que las vidas solas,
y pues le ha de vendir y degollaros,
que acepteis el partido es acuerdo.
Cast Que haré. Ol acotalle y estimar la vida,
Cast. Yo vajo con mi gente y para señas
unas varillas blancas llevaremos.
Castr Ya se han vendido y el partido cetan
Par Quien son los Capitanes que oy estaban
de guarda á mi persona? Par. oy es de guarda,
de Vuestra Alteza Dn Martin de Argote,
Par Y quien con el? El Capitan Ysaba.
Par Vayan los de Verea y entren juntos
aguardar mi palabra defendiendo
que no muera Flamenco, ni consientan
que se les quite mas que las haciendas
pues que sin resistencia se han rendido.
Vos Castro hareis en el Castillo luego
mi alojamiento porque mientras dura
el sitio que á Mastrique poner quiero,
aqui pienso tener mi casa y Corte.
Mar Oy me quiero vengar de este Tudesco,
oigame una palabra Vuestra Alteza.
Par Decid Soldado y presto, (Mar) diré en breve
lo que llegar á tu valor me mueve.
Aquel Tudesco Señor,
de su huesped ha robado
aquella Flamenca y dado
muestra de tenerlo amor.
mas ella que á otra nacion
debe de estar inclinada

a quanto le dice airada
responde Mitrfilton
y que traia cargado
no el arcabuz, el celebro
quiso decirle un requiebro
del Esiverto apartado,
y porque no consintió
dice que la ha de matar,
llegué y pudela librar,
quando tu Alteza llegó;
mas si se queda con ella
pondralo en execucion:
Par Barbara es esta nacion.
D.L Si mas la Flamenca es bella.

Hablen el Duque y Dn. Lope.

Par. agradaos Dn. Lope? (D. L) á quien
qualquiera muger no agrada
no siendo mansa ó pintada;
con quien nunca estube bien.
la una porque es de Dios,
la otra porque no es:

aparte Marcela y el Tudesco

Mar. Ya hablé con el Duque (Bi) pues
que le has dicho de los dos?
Mar. Quien eras me preguntaba,
dije que un noble soldado
que esta muger has sacado
de amberes donde estaba,
y que te quieres casar.
Si te lo pregunta di
con mucha humildad que si
porque te hará castigar.
Bi. Yo lo haré. (Par) mucho me enoja
tan mal. (D L) viendo que en Amberes
poco ó nada se despoja
quemando los arrabales
cargan con las prendas vivas.
Par. Son las Flamencas esquivas,
aunque amando liberales
Tudesco. (Bi) ~~[illegible]~~) Señor?
Par. tu nombre
Bi. Bisarron, (D L) alla quisiera,
que algo el rey me remitiera
digo á la Ciudad, no al nombre,
Par. Es verdad que hacer queria
lo que dice aquel soldado?
Bi. Dias há que lo he tratado

6

cansado de su porfia
pero siempre se defiende.
Par. hay barbaro semejante
pues eso dices delante
de mi? (Bi) luego esto te ofende:
Par. Dalde dos tratos de cuerda;
Bi. Señor, pues esto es pecado?
Par. Si es herege (D L) eso es pesado:
Bi. Español (Mar) de mi se acuerda
D. L. llevalde de aqui (Par) el matar
que no es pecado porfia.
Mar. El el casarse decia
mas no le dieron lugar,
lindamente lo ha pagado,
Par. Dn. Lope, escusado estoy
porque hasta alojaros hoy
estoy con algun cuidado,
no haya desorden aqui,
mi palabra dí á esa gente,

Vayase el Duque

Dn. L. Tu Alteza seguramente
puede confiar de mi,
Mar. que te parece si he dado
traza aunque libre esté?
Ag. echarme quiero á tus pies
de un tirano me has librado
D.L. Ah Seo soldado Español?
Ag. Quien llama?
Mar. El que el mundo loa,
Dn. Lope de Figueroa
mas claro en fama que el sol,
que manda Vue Señoria?
D.L. Esa Flamenca, oye aparte,
puedese parar con parte,
pagando la cortesia?
Mar. Por no ofender tu decoro.
oy que tu Vandera sigo,
seré Alexandro contigo.
y te daré la que adoro
Con parte la pone al lado
no pagando, pues la dan
pues que con el Capitan
no ha de tirarse el soldado.
Ya es tuya. un poquillo es lerda,
dale quatro sofrenadas
pues á las primeras jornadas
podrá ser que el trote pierda,
D.L. De donde sois, (Mar) de un lugar

donde no nació Cristiano.
Dⁿ. L. Seamos amigos (Mar) es llano
que si tengo de visitar,
que si con la Flamenquilla
si curo la enfermedad
que hace aqui la soledad
de las damas de Castilla?
Ya vuestro medico soy
y en la visita forzosas.

Alonso con algunas ropas viejas

Al. Que no hallaste alguna cosa?
la guerra á los diablos doy
que todos en la riqueza
del Castillo hayan metido
las manos y yo haya sido
la escoba de la pobreza
que será aquesto arambel?
no hay aqui un diablo que tope,
mas que hace aqui Dⁿ. Lope
y mi Marcela con él?
Dⁿ L. Dadme la mano y los brazos
y esta cadena tomad.
Al. no va mala la amistad
si de oro se hacen los lazos.
Aymora tambien aqui.
Mar. Oye Aymora, (Ay) que me quieres?
Mar. Ves este? (Ay) vile en Amberes.
Mar. Es mi Camarada, (Ay) así.
Mar. Si Aymora vete con el
sabras el alojamiento.
Ay. Voy con notable contento.
Mar. No lo espera menos él.
Ay. Dice que tengo de ir con vos.
D. L. Asi queda concertado.
ven (Ay) vamos (D. L.) Yo he ganado
la mejor prenda por Dios.

Vanse Aymora y D. Lope

(Al.) Que hacia Vuesa merced
aqui con el General?
Mar. trato ya en cierto caudal,
y hame hecho esta merced.
(Al.) y que es la mercaderia
en que Vuesa merced trata?
Mar. no es paño, Olanda, ni plata,
Al. pues que? Mar. cierta niñeria,
Al. Bien dice que bien podran
resultar niños del trato.
Mar. Sepa que anda muy novato.
Al. las novedades lo harán.
Mar. El me da celos á mi
en lengua Flamenca, diga,
sepa que vendi su amiga
en Español. (Al.) como así?
Mar. Vesela dada á Dⁿ. Lope
por esta joya invencible
y tengo por imposible
que Vuesa merced la tope,
Al. Y la Cadena no puedo
topar si haga y digo? (Mar.) Si
que la tomé para ti
que eres mi amor y mi miedo,
Pontela, cesen enojos
que fuera de que te adoro
es la condicion del oro
hacer alegres los ojos.
Al. no era menester por Dios,
mas siendo de tales manos
cesen los enojos vanos
y hagamos paces los dos.
Mar. harme tu Flamenca á mi,
que yo te responderé,
quizá te despicaré.
Al. No lo estoy por Dios, mas di
me quieres dar un abrazo
mis ojos? (Mar.) tu velt dirthiire,
Al. tantas dices, que conviene
alargarte luego el brazo
quieresme quanto te quiere
esta alma? (Mar.) dat wil ghiewit,
Al. Yo lo soy y te soy fiel,
serasto tu? (Mar.) fit minhere.
Al. olvidarás mi afrenta?
Mar. Liverte Herven mi bien,
Al. y querrás alguno bien
Marcela? (Mar.) Nitt fiston.

Fin del primer acto

Acto segundo

Figuras del segundo acto

El Gobernador de Martrique
Enrique Flamenco, Capitan,
Un soldado Flamenco
el Capitan Castro,
Un trompeta
Marcela dama de hombre
El Duque de Parma
Dn. Lope de Figueroa
Dn. Fernando de Toledo
Dn. Pedro de Toledo
Alferez Martin de Rivera
el Capitan Perea,
Alonso Garcia,
Hurtado
Campurano
Anasco, } soldados
Cabrio Cerbellon de la gran Cruz,
Un tambor Frances.

El Gobernador de Martrique Flamenco y alguno

Go. Donde dices que quedaba
el Exercito Español?
Sol. anoche al ponerse el Sol
en Leriston alojaba
donde el Castillo rendido
tres cañones siendo enfrente
por las vidas solamente
se dió al Alcaide al partido,
Lenvaron y ellos salieron
con sus caxas por señal
de paz, donde estrago igual
á su pensamiento hicieron,
allí Farnesio alojó
su Campo y Corte. Go. ¿que intenta?
Sol. no estas seguro á mi cuenta
oy á recoger tocó
y sospecho que á Martrique
marcha, y que sitiarnos quiere
Go. Quando á Martrique viniere
hallará quien le replique.
gran gente trae? Sol. notable
mas que en numero en valor,
y el por su Gobernador
es Capitan admirable.
Como Alexandro se llama
de manera al otro imita
que quitalle solicita
ya como el nombre la fama
que del Farnesio en lugar
aunque es tan noble apellido
Magno como el otro ha sido
pienso que le han de llamar.
Go. Vienen Enrique contentos
los Españoles con el?
Sol. No dexe que parte del
no engañe tus pensamientos
que á Carlos quinto decia
en Tunez un Capitan
los Españoles estan
murmurando todo el dia
y el le respondio pues id
y para vengarme en ellos
murmura delante de ellos
mardecid cosas de mi.
Fue el Aleman, y no habia
del Emperador hablado
quando cayo por un lado
de una puñalada fria,
esperiencia de ellos hize
no creas que se le irán,
dicen mal del Capitan,
y matan á quien lo dice.
Gob. No importa, Martrique es plaza
que se sabrá defender
mucha sangre ha menester
aunque la nuestra amenaza

invencible fuerza sustenta,
mayor animo tiene en mi
no auria puesto el sitio aqui,
quando el Duque se arrepienta.
grandes defensas tenemos
gran sustento y municion
piensa que en viendo un cañon
a Felipe nos daremos?
Piensa que es Martrique acaso
el Castillejo de ayer?
Sol. Cuidado aurás menester
que viene alargando el paso.
Go. Oy es dia de mercado
quatro mil villanos son
los que en aquesta ocasion
en la Ciudad han entrado.
No los he dexado ir
a sus Casas aunque es gente
rustica, es fuerte y valiente
a donde no puede huir,
mirad como para entrar
el Duque en Martrique (Sol.) emprende
intentarlo que pretende
al Rey de España agradar.
Cuyas son estas vanderas
que trae y tiende su varon
que en los reveldes que son
cortan mas las armas fieras.
Gob. reveldes? (Sol.) si que esta tierra
era de parte de padre
de Felipe, y Patria madre
de Carlos en paz y en guerra
que el archiduque casó
con hija del Rey Fernando
de España (Go.) el como ó el quando
no he de averiguarlo yo.
De Martrique agora soy
el Gobernador, Enrique
No he de tener á Martrique
por quien en Martrique estoy,
perdone España, pues tiene
Indias esta plaza es mia.
Sol. Llegar el Duque porfia
mucho se acerca, ya viene.
Vuelvete al muro, (Go.) alla voy
donde me abriran el pecho
primero que á su despecho
la puerta á fée de quien soy
mas yo se que esta seguro
quando el esté pertinaz
Entrese
Sol. Con un trompeta de paz
viene un Capitan al muro

Toca el trompeta, entra con el
el Capitan Castro.

Cap. Espera trompeta aqui
que pienso que me han oido
y aun por ventura entendido
lo que pretendo de ti.
Fuerte plaza, mucho intenta
Alexandro mas que importa
que quando la empresa es corta
en vez de gloria es afrenta.
que las grandes y que en ellas
hay gloria solo en buscallas
siendo imposible acaballas
que mas bien que acometellas
O Alexandro valeroso
á quien tanto España debe
ya decimo de los nueve
y mas que todos famoso.
mas que trato tu alabanza
presto estos muros diran
si es dichoso el Capitan
ó el siglo y Rey que lo alcanza.
En alto el Gobernador y Soldados
Flamencos
Go. Ha del Campo. Castr. ha de los muros.
Gob. Que quereis? Castr. Despacio estoy,
Gob. hablad, que licencia os doy.
Castr. Con quien si estamos seguros?
Go. Yo soy el Gobernador
de Martrique (Castr.) pues oid.
y lo que digo advertid,
dice el Duque mi señor
que ha llegado como veis
con el Exercito aqui
del Rey de España (Go.) es asi
llegado á Martrique haveis.
Castr. Fue de parte de Felipe
y de la suya os exorta
y manda (Go.) el mandar acorta,
Castr. Que antes que alguno anticipe
el daño que te amenaza
le deis Gobernador
la plaza al Rey su señor
pues que no es tuya la plaza.
Y te obliga la razon
y la obediencia y la Ley,
ó que por orden del Rey
si planta solo un cañon,
antes que se le rindais,
que hombre en Martrique no quede

con vida (Go) si hacerlo puede,
O Españoles como hablais,
di que no se me da nada
que plante un cañon ni treinta,
que ya se que trae cinquenta,
su confianza engañada.
Yo tengo bien conocidas
Españolas assenaras
sus ardides y sus trazas
dile que guarden sus vidas.
Que ya conozco Españoles,
no me espanta lo que suena
aunque para cada almena
mil vanderas enarbolen.
Penso que estaba á la puerta
el palio, no hay mas que hacer,
por Dios que no la ha de ver
para el Rey de España abierta.
Cast. Que dices hombre? (Go) esto digo.
Cast. Vida no os ha de quedar
que Alexandro podrá entrar
á solo daros castigo.
Go. Aunque fuera el Macedon.
vete y di que no replique
pensó alojarse en Mastrique
como ayer en Petrilon?
Cast. tu veras como te ofende
Go. tu veras si me defiendo.
Cast. Que ha de degollarte entiendo.
Go. Quien mal piensa mal entiende,
llegue se al muro y verá
de la manera que vuelbe.
Cast. Mastrique en fin se resuelbe
en que al Rey no se dará?
Go. Vete importuno español,
Cast. Vuestra destruccion sospecho.
Go. O Farfanton. (Cast) esto es hecho.
Quitase.
vamos Fron, che cosa, no vitol.
Castr. Dice que no Fro) pues andiamo
mi recomendo patron.
Vanse.
Marcela y Elvira como Soldados
Ay. tirano de mi aficion
Marcelo Amigo te llamo,
que desde el primero dia
me tratas con tal rigor
que no pagar el amor
es la mayor tirania.
A Dn. Lope me entregaste
cruel, engaño me hiciste,
que es en fin pues que me diste
señal que me despreciaste.

no porque no me ha tratado
Dn. Lope como quien es.
mas anda amor á los piés
de un hombre tan gran soldado,
por eso los estudiosos
quieren mas que vengados
trata mejor el sentido
en los casos amorosos.
un soldado que alborota
la gloria de su ambicion
de la mayor aficion
hace un juego de pelota,
saca amor y vuelbe luego
pero tras la primer chaza
como el arnes le embaraza
hace mil faltas al juego.
pidiome que en este trage
por el Duque me pusiese
y mientras Dama no fuese
hiciese oficio de page.
obedecile, y estoy
sospechosa que he de ser
conocida por muger.
Mar. no haras si licion te doy,
y no te enojes conmigo,
pues antes fuera razon
conocer la obligacion.
Ay. la obligacion? (Mar) eso digo.
Quanto mejor estaras
con Dn. Lope que es un hombre
sol de los demas de vas
bizarro, fuerte gallardo,
tenido (Ay) detente ay
ves eso que dices? (Mar) si.
Ay. pues por eso me acobardo,
Mar. por esto, porque razon?
Ay. porque tanta valentia,
lo que es te diran algun dia
burlarse con el Leon.
Es hombre tan temerario
que á un enojo que le dé
me ha de coger por un pié
y hecharme en un campanario,
no quiero los hombres yo
tan valientes tan airados,
Mar. Pues que? (Ay) humildes, reposados
El si por si, el no por no,
Si á Dn. Lope replicase
en la menor ocasion,
pienso que de un bofeton
treinta escaleras rodase.
Mar. Esos son los hombres boba
que no aquesos marioles
ese brio de Españoles

es lo que las almas roba.
Que vitoria mas honrrada
en los amorosos lazos,
que ver humilde en tus brazos
la cara de un hombre airada.
Y es mas conforme a razon
querer la muger al hombre
que tiene famoso nombre
y de valiente opinion.
porque alla en la astrologia
ama Venus tiernamente,
al hombre cuyo ascendiente
tiene a Marte Reyna mia.
Si de Ovidio save el arte
verá su amor tan tibiano
que no bastaba Vulcano
para apartalla de Marte.
y asi los hombres Marciales
aman siempre las mugeres
y muestras que no me quieres
pues de esta regla te sales.
porque yo soy tan martial
que aun el mismo Marte soy.
Ay bien con este brio estoy
y con temerarios mal,
Mar Calla tonta que no hay gusto
ya que di gusto te agrada;
como quatro bofetadas
de un hombre de bien robusto,
pues que tienes tu por bueno
que te llore un Maricon,
Ay no es mejor que un bofeton?
Mar. no porque luego veras
tratarse el gusto mejor,
que como es niño el amor,
azotado quiere mas.
Ay Marcela, aquesas lecciones
dalas a gente perdida,
que amor con amor combida
blanduras y obligaciones.
Yerran en esa cautela
los que amor niño alborotan,
que donde una vez le azotan
no vuelbe mas a la escuela.
Que se hizo un Tudesco?
Mar En alto le lebantaron,
Ay mas que el amor le quitaron
como le dió el viento fresco.
retirate que ha llegado

su Alteza, (Mar) enojado viene.
Entren el Duque, Dn Lope, Castro el
Alferez Martin de Rivera. Dn
Fernando de Toledo.

Par Ese atrevimiento tiene?
Cast Esta respuesta me ha dado.
Par Por vida del Rey que luego,
se ha de batir (D. L.) que el villano
contra el Jupiter Hispano
habló sin temer su fuego,
Deme Vuestra Alteza a mi
como yo otros cien soldados
y los muros derribados
le traeré por Dios aqui.
Par. Cien soldados como vos
donde quereis que los tope,
porque a haver otro Dn Lope
pienso que bastaban dos
llamadme a los ingenieros,
recorreré la muralla.
Dn L. Por Dios que he de derriballa
a fuerza de golpes fieros.
Voto a Dios, si Vuestra Alteza
no me dexa alla subir,
que al turco vaya a servir,
corteme el Rey la Cavesa.
Bellacos, rendidos estes,
Par bien será que el muro vea
y mandes abrir trincheras
con que su fuerza amigües,
veamos si obran tan bien
como embian los varones,
Par Sus asperas condiciones
en las respuestas se ven.
A vos Martin de Rivera,
y llamadme al Conde Guido
Riv El Conde ma ya venido
por seguirte a la ligera,
aunque Propercio Barroso
no entiendo que aurá llegado,
Par Es ingeniero famoso
y astuto en qualquier negocio.
D. L. que es astuto voto a Dios.
que no hay ingenio en el mundo,
sino averiguar al profundo
Martinguen de dos en dos.
Vayanse todos, quedan Dn Lope
Marcela, y Aynora.

Vivo algo a Dn. Lope le duele.
Por la muralla quiero ver;
D. L. Ello vendra a suceder
de la manera que suele.
no me desaran a mi
en quatro soldados mios
para provalle los brios,
llegar: quien es? quien va alla?
Cty un nuevo page que tiene.
D. L. A muy buen tiempo has llegado
Cty Creo que estas enojado.
Dn. L. y a dezemo farme viene
quando el diablo me gobierna.
Cty aun mi boca no se aura,
D. L. de que pare la palabra
que lleve el diablo esta pierna.
Cty no tienes salud Señor,
prudente mis razones.
Dn. L. Daréte mil bofetones
por orda de (Cty) tiendo arano,
que te parece mi bien?
Mar. Di que te borde y vera
aunque gusto quedara.
Cty ve tu y diselo tambien.
Dn. L. saves jugar? (Cty) si Señor.
Dn. L. traes dados? (Cty) veslos aqui.
Cty muestra (D. L.) hay dados? (Cty) señor si.
D. L. ha tambor (Cty) ola tambor.
D. L. Modeo voces picarona,
que si esta pierna arrebato
quiza te dare barato
antes de jugar. (Cty) perdona,
el atambor esta aqui.
Dn. L. Que nacion? (Tam) Jesus Fransie.
D. L. por la vida, (Tam) pierna fue,
Dn. Lo llega (Tam) o como ven es assi;
D. L. echa. (Cty) a ocho D. L. a ocho, pero
mil diablos, y aquesta pierna.
Cty Digo. D. L. que a su pena eterna,
casi este dolor comparo,
reparo otros mil, (Cty) azar.
siete y llevar (Mar) buen gobierno,
y le llevan al infierno
si ganas el siete y llevar.
Cty y que me queda que tope?
D. L. tambor. (Tam) monsieur.
D. L. echa un bando
di que un diablo esta llevando
toda una pierna a Dn. Lope.

Toma la Caja y toca

Entra el Capitan Perea

Per. Su Alteza llama a Vuestra señoria
que el ingeniero Juan Bautista plaza,
Guido, Dn. Jorge y el Barroso ha visto
con el estas murallas de Mastrique
para reconocelle y ver por donde
se podria batir y todos quatro
dicen que el Revellin viejo se bata;
A Dn. Fernando de toledo ha puesto
de guarda con dos tercios de Valones
y Alemanes, y a Vuestra Señoria
quiere poner con el valiente suyo
de Sn. Anton al fuerte baluarte,
porque ya el Coronel de essotra parte
del rio queda y de los dos en medio
Dn. Francisco de Valdes (D. L.) paso perea,
que no soy sordo, ya lo tengo oido;
ya se que el Duque fue por la muralla,
y que reconocio con Juan Bautista
guido Barroso el Revellin y quiere
batirle y que estan puestos los tres tercios
de Españoles, Valones y Alemanes
en Sn. Anton, el Revellin y el rio.
Es mas que esto? (Pe) no es mas que su Alteza
abrir quiere trincheas y no halla
gastadores, que esta sin gastadores.
D. L. Pues quiere Su Alteza que le haga
Dn. Lope gastadores de su pierna?
tanta paciencia presumio que gasto?
pues voto a Dios que falta ya paciencia
para sufrir dos piernas astrologicas
que saven las mudanzas de los Cielos
y sus alteraciones y discursos.
id delante tambor y echad el bando,
que Perea es soldado tan valiente
que no se espantara de ver los diablos.
Per. Como los diablos, y el infierno todo.
Dn. Lo. Oh buen Perea, dadme aca esa mano
y la verdad decidme (Per) dire cierto.
D. Lop. no es la peor aquesta pierna mia
que quantas piernas tiene Dios criadas?
Per. Es tan mala, Señor que apenas puede
ser en un hospital pierna de savana,
es la pierna del pobre paralitico
que estaba en la piscina con mas bocas
que de carnero con sus clavos y ajos

finalmente merece estar colgada
en Sn. Anton. D.L. pluguiera á Dios fuera
y viviera yo al Rey con estos brazos
que han hecho algunas cosas de hombre noble
Soys de Madrid en fin? Mirad me al Duque
y por el discursillo de la pierna
tomad este diamante. Ar. Dios te guarde.
Lam. Trebon por Dios Valiente Capitane.
D.L toca la capa (Per) que donaire tiene!

Vanse

Quedan Marcela y Aynora

Ay Pareceté que me has puesto
Marcelo en buena ocasion.
Mar tan gallarda condicion
te pudo cansar tan presto?
Ay Esta es gallarda, Mar el amor
no ha de estar siempre en su ser,
ni ha de querer la muger
siempre al hombre de un tenor.
Ay Si estas asperezas doras
irá el amor adelante?
Mar pues es Velox un amante
que ha de dar siempre á sus horas?
Ay Amor dicen que es dolor
que suele dar pena eterna,
pero el dolor de esta pierna
sin duda es mayor que amor,
si algun hombre vuelbo á amar
como su salud vere le
primero lo que le duele
le tengo de preguntar.
Ah Marcelo, á quantos daños
tus engaños me han traido
mas mis desdichas han sido
que no han sido tus engaños.
no te bastó no quererme,
sino á quien quisiste darme
matarme por no obligarte
por no obligarte perderme
porque me has dado á un tirano
sin tener de quien vengarte,
que si en los brazos es Marte
es en las piernas Bulcano
Amor te de nueva de ingrato
el mal que me ha hecho (Mar) Aynora
si tu pensamiento ignora
la llaneza de mi trato,
ten este Marte por dueño
y este Adonis para el gusto
que de amarte como es justo
la fé de hidalgo te empeño.
quando vinieres de allá
con alguna lagrimilla
yo la enjugaré bobilla
con mil regalos acá
siempre la que se ha de holgar
sus postas ha de correr
del aldea del querer
á la Ciudad del tomar.
Dn. Lope es gran Cavallero
suprele su astrologia
porque amor niño se cria
en mantillas del dinero,
que pasado aquel dolor
no hay nobleza que le iguale.
Ay Si a ti quanto el mundo vale
de que me tendras amor.
Mar. Lo dudas? (Ay) pues confirma
tu amor con estrecho lazo
porque es la pluma un abrazo
con que amor su carta firma.
Mar Ya no te puedo abrazar.
Ay, la causa? (Mar) el Duque ha llegado,
Ay ó bienes de desdichado
nunca le falta un azar.

Soldados con azadones y espuertas poniendolos en el teatro y viene con ellos Dn. Pedro de Toledo, y Dn. Lope, y los demas, y el Duque de Parma

Pi. no hay solo un gastador en todo el campo
cómo Señor pretende Vuestra Alteza
abrir estas trincheas? (Par) no es posible
Primero que eso falte, bueno fuera
que de abrir las trincheas se desdeñara
en un Campo de tales Capitanes,
y de soldados tan exercitados
que los tiemblan en asi estando en Flandes,
no es aquesto cavar? D.L no es otra cosa,
pero en la guerra y paz es este oficio
para rustica gente (Par) no hay D. Lope
cosa en la guerra que no sea decente
al mismo general, si hacello importa,
Cuentan de un Rey que caminaba un dia
de invierno por lagunas y pantanos
con los Carros y maquinas de Marte,
y que le sobrevino oscura noche
los soldados entonces que movian
los carros entre el lodo comenzaron
á infamar á su Rey con maldiciones,
mas el entre la gente disfrazado

ayudaba á las ruedas y decia
Heed del Rey Soldados, maldicionde,
mano no del que os ayuda á alzar los carros
dadme aqueste hazadon á mi el primero.
D.L. Desele Vuestra Alteza, los soldados
le tomarán que gustan de servirle.
Par. Dn. Pedro, yo he de ser de los primeros.
D.L. No haga Vuestra Alteza lo que dice,
que cavaremos todos de tal suerte
que podamos pasar á los antipodas,
por las honduras que en la tierra hagamos.
Cave el Duque, cave Dn. Lope, caven todos
Par. Esto Dn. Lope es punto á un punto Principe
D.L. alto, cavemos, pese al diablo,
pariome á mi mi Madre para esto!
Dn. P. dadme á mi un hazadon, dad otro al Conde,
Par. No quedará Señor con este exemplo
que no venga á cavar en las trincheras.
Bio Mas hará con aquesto, que pudiera,
con diez mil gastadores que tubiera.
Todos se entren cavando y al muro
se ponga el Gobernador de Mastrique
y gente flamenca
Gob. De veras Farnesio toma
soldados el sitio? Sol. y tanto
que apenas el blanco manto
del Alba en el Cielo asoma,
quando ya en el Campo esta,
y asistiendo á las trincheras.
Gob. Que ha de hacer tanto no creas
por mas prisa que se da;
Mastrique esta defendida
de gente y de municiones,
Ga. Ah Españoles fanfarrones
que poco estiman las vidas.
Sol. notable prisa se han dado
en las trincheras que han hecho.
Ga. Presto desearán sospecho
el sitio pierde el cuidado,
Sol. no ve Vuestra Señoria
atravesando el camino
con que prisa y desatino
que plantan la Artilleria?
Ga. Quan envano se desvelan,
verá Alexandro muy presto
Ga. tres culebrinas han puesto
en aquella montañuela.
Sol. esa sobrepuja el muro,
y de peligro será.
Ge. De que en emboscada esta,
vive Alexandro seguro.
pero bien se ve de aqui.
Sol. veinte cañones se plantan
al rebellin. Ge. no me espantan.
Disparan dentro.
Hen bateria. Sol. sospecho que si.
Hen á la defensa, Señor,
que empiezan la bateria.
Ge. oy nos han de dar mal dia,
y lo han de llevar peor.
Aqui se dispara dentro, y tiresa
la bateria de las piezas, y salga
el Duque, Caballeros, y Soldados.
Dn. L. Llano esta D. P. no esta muy alto.
Ren. no harán mucha resistencia.
Al. De Vuestra Alteza licencia
para quedemos asalto.
Car. Ea Señor, bien seguro
licencia nos podeis dar.
Bio dexanos ir á asaltar
famoso Alexandro el muro.
Par. no me ha parecido á mi
muy llana la bateria.
Al. llana esta por vida mia
que bien se ve desde aqui.
Par. hay tal valor de soldados?
Señores no es ocasion,
batirla mas es razon.
Al. Con estos bravos honrados,
Par. no Señores Españoles,
que no es tiempo tiempo aurá,
Al. á que aguardemos quevrá
con sombras y guardasoles
Cuerpo de Dios, que mas llana
puede estar la bateria?
Par. despacio por vida mia,
aguardemos á mañana,
Bio porque si agora es mejor,
y todo el Campo lo pide
Par. La bateria lo impide.
Tod. asalto, asalto, Señor.

Dieg. Parece que estoi borracho;
piden agua por Abril.
Lar. Hurgais la empresa por vil.
Al. O casi gracioso despacho.
Lar. Reconocer es razon
la Bateria primero
porque asaltarla ~~[illegible]~~ no quiero
sin mucha satisfaccion.
Riv. Si vuestra Alteza me embia,
yo iré solo y la veré
y suplicole me de
licencia. Lar. estraña porfia!
Yo se Martin de Rivera
que nacistes en toledo
donde jamas entro el miedo
mas tres quisiera tuviera.
Si tan mozo os embiara,
yo fuera el uno, eso sin duda
vos el otro, aunque no os muda
miedo el Color de la cara.
Y el tercero en fin seran
muchos ~~[illegible]~~ mas viejos soldados
para dos brios honrados
que tanto valor os dan,
para que esta empresa sea
ya que por tan bueno os dexo
para un soldado mas viejo,
vaya el Capitan Perea.
Al. Vive Cristo si otro fuera
que mi Capitan, que habia,
Riv. Quedese Alonso Garcia.
Al. Quede Martin de Rivera.
Riv. todos somos de toledo.
Al. Seor Alferez aqui estoy
que de barrio honrado soy.
Dr. Per. Quedo Alferez, ola quedo.
Lar. ahora cese la question.
vaya el Alferez Hurtado,
si a Perea ha embidiado.
Hurt. todos muy honrados son,
voy pues tal merced me has hecho.
D. P. Con gran valor vas llegando.
mucho se acerca mirando.

Disparen de arriva y caiga
Hurtado en el mismo tiempo

Lar. Que fue. D. P. pasaronle el pecho,
D. L. no es nada un recipe fue
de agua de endivia ó borrajas
porque se duerma en las pajas

Per. Servicio Señor yo iré.
Lar. id vos, Capitan Perea.
Per. La Virgen de Atocha vaya
conmigo. D. P. no le desmaya
ningun peligro que vea.

Dos otros arcabuzazos, disparen y no le acierten

D. L. Con gran valor se ha metido
a reconocer el muro.
D. P. Que gran soldado! Lar. Yo os juro
que ningun miedo ha tenido.
Al. Bien haya Madrid Amen,
que tales soldados cria.
Per. buena esta la bateria
y podra servirse bien.
Lar. Decid lo cierto Perea,
dexad agora el valor.
Per. no esta muy buena, señor,
mas como quiera que sea
se podrá servir muy bien.
D. L. Sirvase Señor. Lar. pues alto
en nombre de Dios la asalto,
y de su madre tambien.

tocadas Cajas se entren dentro donde se finge el asalto al muro, porque el postrero, se ha de hacer fuera. y salga Aymora, teniendo la espada a Marcelo ...

Ay. no vayas a pelear
mi vida asi Dios te guarde
Marc. Luego tu me haces cobarde
habiendome de animar.
Ay. Es muy cobarde el amor,
que teme perder el bien.
Mar. Que temes?
Ay. que no te den
algun balazo Señor.

Voces dentro

Dr. Felipe, Felipe, España.
Mar. Si los Cavallos fieros
se animan con estas voces
y al hombre a qualquiera hazaña,
dexame que participe
desta gloria. Ay. esta muy llena
del recelo de mi pena.

Voces dentro

España, España, Felipe.
Mar. que no me quieres dexar,

no ver qui si huviera entrado,
si alli huviera yo llegado.
Ay Ya tocan a retirar.
Mar Ve que mal ha sucedido
por no haver estado alli?
Dent. Retiraos Castellani.
Dent no quiere aunque le han herido.
Ay Quien es aquel hombre fuerte?
Mar Un Alferez Valenciano
cuya valerosa mano
hace temblar a la muerte.
Ay Ya se retiran del muro
valerosos y corridos.
Entran el Duque de Parma.
y todos

D.P. Esto es volver ofendidos.
D.L. Mastrique està muy seguro.
Par Que os parece Cavalleros?
D.P. Que Vuestra Alteza lebante
el sitio aunque le espante
tal copia de rayos fieros;
havemos aqui llegado
en tan rigoroso encuentro,
que hay seis mil villanos dentro
que vinieron al mercado.
y estos el Governador
hace de noche y de dia
trabajar (Par) la bateria
fue poca, que a ser mayor
no me sucediera asi.
D.Fer Señor, Mastrique esta fuerte,
de que sirve de tal suerte
perder gente y tiempo aqui,
tiran mil bombas de fuego
y cadenas, que una sola
lleva veinte hombres de bola,
que es un temerario juego,
tienen tantas invenciones
y defensas, que en mil años
no temeràn nuestros daños
ni entraràn nuestros Pendones.
apenas a Vuestra Alteza
una blanca le acompaña
ni se la embian de España,
que esta es la mayor flaqueza,
si en Alemania tenia
credito, ya le ha perdido
ni al Pais de Liege ha podido
pagar lo que le debia,

de sustento y municiones
por su palabra tomadas.
Par Razones son bien fundadas
y consequentes razones,
pero resuelvome aqui,
y no hay que me replicar,
en que tengo de tomar
a Mastrique, o el a mi.
D.L. hagase excelso Señor
lo que manda V. Alteza
que esa heroica fortaleza
es digna de su valor,
mas si soldados tan grandes
pierde sirviendose de ellos
perderà tambien con ellos
estos estados de Flandes.
Par Que puede haver que disipe
de su tierra con la guerra,
pues no hay un palmo de tierra
a devocion de Felipe,
yo se que Su Magestad
no puede ser deservido.
D.L. En que pierda lo perdido
dice el Duque la verdad.
Par Castro (Cast) Señor? (Par) no teneis
hecho aquel credito mio?
Cas. Si Señor (Par) pues yo confio,
que hoy algun dinero halleis.
el y la palabra mia
dad al Exercito luego
y decildes que les ruego
por merced y cortesia,
me presten algun dinero
que pagarè a toda ley,
por vida del Rey, que el Rey
me lo darà, y ya lo espero.
Vase Castro
Cast voy. (Par) Vos Perea llamad
luego a Cabrio Ceibellon
que tales Consejos son
de muy grave autoridad.
Per El viene Parm Este Cavallero
de la gran Cruz Milanes
peleando Aquiles es
y Vitres siendo ingeniero.
Entre Cabrio con la Cruz de S.n Juan
Cab. En que sirvo a Vuestra Alteza
Par Cabrio, que me acompañeis?
Cab que si a Mastrique mirais
su defensa y fortaleza
vereis, Señor como entrar

es imposible. Par. que haré,
Cab. iros á tierra que os dé
para que la entreis lugar
con menos gente de guerra;
que esta plaza está muy llena.
Par. toda opinion es agena,
pues yo he de tomar la tierra,
ahora bien yo quiero alzar
junto al foso en cierta forma,
una cierta plataforma,
Cab. Bien será si os dan lugar.
Par. á manera de montaña,
donde puestos los cañones
bata hasta las intenciones
con que Mastrique me daña,
por debajo haré una mina,
y será ardid belicoso
ir siempre cegando el foso
con tierra, leña y fagina.
tome qualquiera soldado
de guarda ó no de guarda entre
la leña y ramas que encuentre
un manojo grande atado.
sirvale de su defensa
para la arcabucería
y en el foso cada dia
le irá echando sin ofensa,
que así pretendo tomar
á Mastrique ciego el foso.
Cab. á acuerdo tan ingenioso
quien os puede replicar?
Par. Pues seguidme Cavalleros
Viva el Rey de España. (Tod.) viva.
Par. Que su honor y el mio estriva
en vuestros nobles aceros.

Vanse todos, y entre Castro

Cast. Con el credito he llegado
al tercio de los Valones;
pero á mis justas razones
aun oidos no han prestado.
pues como me prestarán
los dineros que les pido.
si aun no me prestan oido
el tudesco y aleman,
Dicen que quando le piden
paga al Duque y de comer
los quiere robar por ver
si por pagar se despiden,
no se en que podrá parar
esta empresa sin dineros
y los contrarios tan fieros
y en tan seguro lugar.
no se por Dios si me atreva
á los Españoles oy
temblando de hablarlos voy
que la pretension es nueva;

Entren todos los soldados que puedan
Perea, Añasco, Bivero, Campuzano
Alonso Garcia, Aspuru, Marcilla.

pero que se puede hacer?
yo lo tengo de intentar
con indiscreto callar
á un airado responder.
Pe. Pienso que se irá de aqui.
Biv. antes estarse porfia.
Cam. Una plataforma hacia.
Al. pluguiera á Dios!
Añas. como asi?
Al. porque si el hiciera plata,
dando á la materia forma,
pagara á todos en plata,
pero ni ella sabe hacer
ni hay en España Alquimista.
Per. terrible lugar conquista.
Cas. quiero llegar si ha de ser,
El principe mi señor
suplica á vuestras mercedes,
Biv. hablar y cubrirse puedes,
Conociendo su valor,
Españoles generosos,
sobre su palabra y este,
muestre el papel,

el que tuviere le preste
liberales y graciosos.
dinero joya ó cadena,
Pe. Castro seais bien venido,
que el Duque será servido
de la suerte que lo ordena.
Ojalá fuera un tesoro
lo que en este tercio está
que quien la sangre le dá
no le ha de negar el oro
Ah señores Españoles,
quieren al Duque prestar,
sobre su palabra, y dar
pues son espejos y soles,
de valor y cortesias.
lo que tuvieren aqui.

¿ Pedro de Castro? Todos. si:
Pe. Soli esta cadena es mia.
Riv. Yo tengo ~~xxxx~~ esta.

Cadena y bolsa
Anrico aquesta yo
y en aquesta cien doblones
Cast. O espanto de otras naciones,
gloria a la Patria que os dió,
este fuerte corazon.
Al tomad aquestos escudos
que los tuve un tiempo mudos
para hablar a esta ocasion.
Camp. ¿tepe los que tengo van
y estos anillos tambien.
Mar. Yo estas joyas Ser, quedo
con nosotros Capitan.
Porque el tercio te reciva
y tu el oro. Cast. que honra y ley.
Al así serviremos al Rey
de España. Riv. Filipo viva.

Fin del segundo acto.

Acto tercero.

Alonso Garcia,
Marcela
Ayuora
El Duque de Parma,
Dn. Lope de Figueroa,
Martin de Rivera
el Capitan Perea
El Gobernador de Mastrique

El Capitan Castro,
Enrique Flamenco
Bisanzon tudesco
Dn. Fernando de toledo
Octavio Gonzaga
Campuzano
El Capitan Roman,
Soldados Flamencos.

Vayan pasando soldados por el teatro con haces de leña ó sarmientos ó ramas de una puerta á otra y de arriba vayan disparando y suene la caja

Al. Reparate con la leña
Marcela que llueve el Cielo
granizo de plomo al suelo.
Mar. mejor fuera de una peña,
pesete la guerra amen
esto dan por colacion
Al. Confites de Marte son
ponte esa gabilla bien
que veo dos mil tendidos
Mar. Ya por defensa la tomo,
los Ruiseñores de plomo
que me andan por los oidos!
Al. echala en el foso y vamos

Mar. Quien pudiera echar á Ayuora.
Al. De eso tratamos agora:
en el peligro que estamos.
Entranse
Salgan el Duque y Dn. Lope con haces.
Dn. L. desp. V. Alteza el haz,
no vaya cargado así.
Par. dejad que aprendan de mí.
D. L. vive Dios que es pertinaz,
quiere que le dé una bala
que como á muchos se ha visto,
le embie con Jesucristo,
y á nosotros noramala?
Perea con su haz
Per. retirese V. Alteza
que han muerto en esta ocasion
al Conde de Bartamion.
Par. ay muera por Dios de tristeza,
perdió el Rey un gran soldado.
Per. La artilleria tambien
su General. D. L. murio bien,
pues murió en lo que ha tratado,
siempre el mejor nadador
es del agua. Ris. que hace aqui
Vuestra Alteza. Par. pruevo en mi
que fuera tiene el valor
Ris. Dn. Francisco de Cardona
de un arcabuzazo es muerto.
D. L. ande todo hombre despierto,
que el plomo á nadie perdona
Par. fué del Duque de Gandia
primo aqueste Cavallero
D. L. gallardo mozo, Par. el primero
á qualquier cosa acudia.
D. L. echadoselo ha de ver
porque como no acudiera
agora vivo estuviera.
Par. Ternevario defender,
pues por vida de Alexandro,
que ha de ser del Rey, Magtrique,
D. L. al fuio leña se aplique
que no faltará un Leandro,
que pase este fuio estrecho
con las vanderas de España
Par. que grita notable, D. L. estraña,
Par. alguna cosa sospecho.

Entre Campuzano
Cam. ha sido
que Dn. Pedro de Toledo,
reconociendo su miedo
al enemigo atrevido
un ojo con una bala
le ha cegado. D. L. no verá.
Cam. En mucho peligro está
y mas si adentro se cala
D. L. ventura por vida mia!
Par. como? Dn. L. porque un ojo ciego
al tirar, se hallará luego
Dn. Pedro la punteria.
Disparan un botafuego
Par. Que es aquello? Per. terribles alaridos.
D. L. voló la mina gran suviendo al Cielo
contra su voluntad algunos angeles
plega Dios que lo sean en su Reyno:
Par. hay tan fuerte que á la mina
que yo hacía, contramina hicieron:
D. L. Señor aquesta gente de Matrique
son diablos, son infiernos no son hombres.
Par. Pues Matrique ha de ser del Rey de España.
Alonso Garcia entre
Al. Por Dios Señor que V. Alteza intenta
vencer los invencibles, Par. plus Garcia,
eso me dice un hombre de Toledo
que en mi opinion es Español Aquiles?
y que le llamo á qualquier hecho honroso?
Al. Volaronnos las minas, donde estaban
de guarda dos famosas compañias,
una de Dn. Gonzalo Saavedra
valiente Cavallero Sevillano,
y de Gaspar Ortiz la otra, y sabes, tre
que era honor de Valencia y sangre ilustre;
todos hechos pedazos van al Cielo
entre nubes de polvora y de polvo,
pero un caso notable ha sucedido.
Par. de que suerte? Al. un soldado
llamado Alonso Albarez oirás
con haver caminado por el aire
entre cuerpos y brazos de los otros,
cosa que se ha tenido por milagro.
Par. luego serálo que á Matrique entremos.
ahora bien, Vos Alonso de Perea,
y el Capitan Valencia Vizcaino
asistid juntamente a las trincheras.

7 las nuevas minas y la plataforma,
Entre.? Cast. Señor Cap.n decid al que hace oficio
de general de nuestra artilleria
que quite los traveses y que plante
ocho cañones por que el claro dia
de S.n Juan con el Campo todo quiero
dar un asalto general al muro.
D. L. Por Dios que hemos de entrar Gran Alexandro
aunque sean hechos balas de estos tiros
que si faltare municion ofrezco
à Vuestra Alteza aquesta pierna mia,
que pues me mata a mi que soy Cristiano
Bien puede allà matar un Luterano.

Entrense

Salgan el Governador de Mastrique
y soldados Flamencos

En. Entre señor atrevido
y hallè todas las naciones
con diversas opiniones
pero Alejandro lo ha sido
aunque todos de mil modos
le refieren su valor
el con el suyo señor
resiste y se opone a todos
quando los dos Capitanes
Rosado y Herrera fueron
à tomar puesto y salieron
tan gallardos y galanes,
y volbieron ofendidos
locos, maltratados, ciegos
de tantas bombas de fuego
artificiales heridos.
desconfiaron de ver
las vigueras de Mastrique,
aunque Alexandro se pique
de que de Españoles han de ser
y asi ya desconfiados
tratan de fiestas nocinas.
Go. Estraña muestra me dà
del gusto de los soldados,
mas como esperan aqui
sin tener un Rial de España?
comen yerva en la Campaña?
En. no Monsieur (Go) lo que es medi.
En. La Española gente diò
à Alexandro un gran tesoro,
que hasta las cadenas de oro
de los hombros se quitò,
con esto al Campo trujeron
del pais de liege sustento

y municiones (Go) mas siento
el ver que el oro le dieron,
que toda su bateria,
porque es gran señal Enrique
que ha de cobrar de Mastrique,
lo que dieron aquel dia,
y Españoles no se iràn
sin cobrar lo que han prestado.
En. sobre credito lo han dado
à un Español Capitan.
pero advierte que se ofrece
grande ocasion de una hazaña.
contra la gente de España,
Go. irè si a ti te parece.
En. En el casar donde està
la Cavalleria de Octavio
Gonzaga pues eres savio
oye el honor que te va.
Combidados a un banquete
muchos Maeses de Campo,
y sin cabos à un Campo
mira que guarda promete,
sal de Mastrique animoso,
que como en el tercio se
de Francisco de Valdes
haràs un hecho animoso.
Go. Quedo, que has dicho una cosa
notable y de gran valor
contra la opinion y honor
de esa nacion belicosa,
ponganse con gran secreto
todos à Cavallo al punto
que dando en el tercio junto
haremos un gran efecto
pues sin Caveras estan,
En. salir puedes sin sospecha,
Go. quien la ocasion no aprovecha
ni es savio ni es Capitan.

Vanse

Entren Aynora y Bisanzon

Bis. Detente un poco, no huyas,
que bien te conozco Aynora.
Ay. que has visto villano agora
en mi para que esto arguyas?
Como por muger me tienes
siendo de D.n Lope un page
Bis. se[illegible] Aynora en el trage
con que disfrazada vienes
pues como à quien te sacò

de Amberes, niegas quien eres?
Ay ni he visto en mi vida a Amberes
ni a ti tampoco. Bi. a mi no?
Ay A ti no. (Bi) pues como niegas
una tan llana verdad?
Ay mira que con voluntad
de lo que dices te niegas,
hombre que soy, hombre y hombre
muy hombre, vete con Dios.
Bi. averiguemos los dos
si son las obras o el nombre,
Mira mi bien, que tu trato
por no ser de muger cuerda
me cuesta tratos de cuerda
que sino cuerda en cuerdas trato,
ten piedad de quien te adora
y te perdona el agravio,
Ay de que lo piense me agravio.

Entre Marcela

Mar Juntos Briarron y Aypora,
Ah femenil condicion,
creeré que aquesta muger
se vuelve otra vez a ver
las furias de Bitaurron,
Que sean mis zelos tales
que la acomoden a efecto,
de que algun hombre en secreto
pues los tiene el Campo iguales,
la tenga donde no sea
vista se un hombre que adoro,
que tenga el regalo, el oro
y todo el bien que desea,
y que se vuelba a un soldado
que la deja en libertad
oy se verá si es verdad,
que Amor es fuerte inortado,
de la furia de los zelos
y mas en una muger,
que airada suele romper
rayos del aire a los Cielos.
Ola Tudesco. Bi. Quien es?
Mar Un hombre (Bi) un hombre es el Sol.
Mar entiendese un Español,
en el talle no lo ves?
Bi en diciendo hombre se entiende
un Español? no son hombres
los que tienen otros nombres?
Mar Veo que el ser de hombre se ofende
Bi pues que venimos a ser
nacidos de otras naciones?
que nombre Español nos pone
diferente al de muger?
Mar llamese segunda parte
de hombre, porque donde quiera
Español es la primera.
Bi Mucho me alegra escucharte,
pero señor parte prima
del libro de hombre, teneis
algo aqui? Mar luego no veis
lo que a vuestro lado se arrima,
Libro o parte, de aqui a un poco
la osa os haré leer.
Bi la margen debeis de ser
que para el texto soys poco.
Mar Esa muger, es muger
de mi, de yo de mi gusto
porque de tenerla gusto
y ella me quiere tener.
Suelte la hembra, y camine
por alli señor Flinflon.
Bi Tienes algun Escuadron
villano que te apadrine?
Mar Si tengo, esta osa sella
dos escuadrones tan grandes
que huvieran temido a Flandes
si huviera dos como ella
meta mano, que he de hacer
de las cabras un gigote,
Bi quieres rapar que te azote?
Mar Por Dios que fuera de ver
pero no es buena ocasion,
Bi gracia tiene con tu osilla,
parece de la Cartilla
en que te he dar leccion,
Mar mas chica es una lanzeta
y mas de dos algun dia
se han muerto de una sangria,
como con una escopeta.
Brian que gana de morir tiene,
Ay Marcela, ten corazon.
Mar Calla que es un fanfarron.

Entra Dn Lope

D. L. Que es esto? (Ay) Dn Lope viene.
Mar perdone Vues Señoria.

D.L. porque la espada has sacado?
Mar. Señor con este Soldado
por esta muger reñia.
Ay. Yo dice que soy muger.
D. Lop. estais loco? Bi. Si no señor.
aunque siendo loco amor
bien podria enloquecer.
D.L. Pues en que os ha parecido
muger? Bi. Luego no lo es?
D.L. desde el cavello á los pies
viene el hombre sin sentido.
Bi. Señor si tu no llegaras
y lo afirmaras assi
Yo jurara quanto á mi
que era muger. D.L. Y mal juraras.
vete ignorante á buscar
quien te quite esos enojos,
Bi. engañadome haveis ojos
ó alguno os quiere engañar,
ojos pues que soys tan vanos
que haceis al amor Juez,
si la topais otra vez
dejad la causa á las manos.

Vayase

D.L. Que es esto Aynora? Ay. Señor
por defenderme Marcelo
como ves, mostrava el zelo
á que le obliga tu honor
D.L. Aynora no soy tan bobo,
quando esta pierna me dejo,
que no conozca la oveja
y donde la espera el lobo,
tu quieres bien á Marcelo
no niegues porque por vida
del Rey. Ay. tu rigor impida
aunque mi culpa recelo
la flaqueza de mi ser,
verdad es que bien le quiero
que un soldado y Cavallero
que ha de hacer á una muger.
D.L. Aynora sosiega el llanto
yo huelgo de la ocasion
todas estas cosas son
trazas de quien save tanto.
los de Martrigue han salido
y de improviso asaltado
un tercio y han degollado
¡ay! que lastima ha sido
sesenta Españoles juntos
por falta de la cavezera.
hase enojado su Alteza
y sin reparar en puntos
á Francisco de Valdes
le ha reñido de manera
que con la colera fiera
aunque por Dios justa es,
un asalto general
manda que demos al muro
Yo Aynora no estoy seguro
que en efecto soy mortal,
tratamos de confesion,
hablarte mas no podré
y asi parece que hallé
en las manos la ocasion,
no vivas como has vivido,
que te has de morir Aynora,
toma de mi mano agora
á Marcelo por marido
y vive como muger,
que para morir nació
y pues te predico yo,
bien me lo puedes creer.
Ay. Señor gran merced me has ~~de~~ hecho
aunque en ti bien empleada,
mejor estaré casada,
D.L. Hacen ya señal sospecho,
dale Marcelo esa mano
y en acabando el asalto
sino estoy de vida falto
y buelvo á la tienda sano,
ven por quinientos escudos
que de tu dote serán,
y dará mi Capellan
las manos. Mar. Vuelbense mudos
Señor tan grande fabor,
digo que aquesta es mi mano,
Ay. y esta la mia, pues gano
con Marcelo tanto honor.

Vayase

D.L. Pues yo me voy al asalto
hagaos bien casados Dios,
Ay. que nos casase á los dos,
vieste? Mar. de gozo salto.
Ay. De que? Mar. Yo me entiendo acá.
Ay. hay tan noble Cavallero

Mar. Estas contenta? (Ay.) no espero
mayor bien que el que me das,
digo que si le dejase ~~la pierna~~
de la pierna aquel dolor,
en España no hay señor
que á Dn. Lope se igualase.
Mar. Valate Dios por Amberes,
y por Mastrique tambien.
Ay. De que te ries mi bien?
Mar. que se casen dos mugeres!
Ay. Que dices? Mar. no digo nada,
mas di; que en efecto soy
tu marido? (Ay.) no te doy
mal dote. Mar. el dote me agrada.
Ay. y la muger? Mar. no se a fee.
Ay. porque? (Mar.) no preguntes tanto.
Ay. y de tu rigor me espanto.
Mar. quiero decirte el porque.
Ay. quitarasme mil cuidados.
Mar. Mi bien, quando los doblones
andan por muchas naciones
suelen venir cercenados.
Ay. Pues yo ~~m~~ no vengo á tener
mi peso en tu confianza?
Mar. No me dió el Cielo balanza
en que lo pueda saver.
Ay. recivirme con decir
pesadumbres. (Mar.) no mas siento
el no tener aposento
adonde pueda vivir.
Ay. Pues con quinientos ducados
te ha de faltar? (Mar.) pesia á mi,
si esto se comprara asi.

Disparen

Ay. Que es aquello? Mar. los soldados
que arremeten á Mastrique.
Dent. Felipe, Felipe, España.
Mar. sangre y fuego el campo baña.
Dent. Aqui Carlos, otro aqui Enrique.

*Fingese el asalto dentro
con altas voces*

Mar. alla voy (Ay.) detente loco,
que no van bien los casados
en peligros tan osados.
Mar. aqui Aymora todo es poco

Dent. aqui los del tercio viejo,
que los de Dn. Lope estan
dentro del muro, (Mar.) podran
mirandose en tal espejo
que es Alejandro de Parma
otro nuevo Scipion.
Ay. tente. Mar. Dejame, aquel son
en el honor toca al arma.

Alonso con espada desnuda

Al. Esto es trabajar en vano.
Mar. Que hay Garcia?
Gar. aunque trabuque
el mar y la tierra, el Duque,
no verá á Mastrique llano.
Salia de oriente el Alba
bebiendo sus blancas perlas
las flores en verde boca
de su cogollo abiertas,
ivase á dormir la noche
á las antarticas tierras,
y llevandose tras si
mil exercitos de estrellas,
quando Alejandro Farnesio,
Duque de Parma y Plasencia,
General, en el de España,
que por Felipe gobierna,
Felipe aquel gran Monarca,
por cuyo mar se da vuelta
al mundo sin que se toque
un palmo de tierra agena
asalta el fuerte Mastrique
y a sus murallas asesta,
quarenta cañones juntos
y diez culebrinas fieras
brama el sonoroso bronce
las almas de hierro vuelan,
vertiendo fuego las bocas
forma el humo nubes densas,
huyen las aves del aire
los montes lejos resuenan,
que sin preguntarles nada
dan á los tiros respuesta:
ni los que llevan se ven
ni lo saven los que quedan,
que la prisa del batir
todo lo confunde en nieblas,
Manda Alejandro dar voces
los del tercio viejo llegan,
ya estan dentro, ya se lanzan
por las murallas abiertas,
y que en otra parte digan

yo los de Dn Lope cerrano,
ya usan dentro de Martrique,
ya sus riquezas saquean;
para que con esta embidia
los Españoles hicieran
lo que hicieron que es romper
por bombas balas, y piedras
pero todo ha sido en vano
que es tan grande la defensa;
los fuegos artificiales,
y las maquinas que inventan
que parece que los orbes
de la celestial esfera
circulos de fuego arrojan
y nuves de plomo engendran.
O animosos Españoles
que entre brazos y Caveza
piernas y troncos bañadas
de sangre los muros trepan,
pues primero que las cajas
la señal de las trompetas
de los muros los aparten
ambicion de fama eterna;
volber la noche otra vez,
y coronadas de estrellas
hizo aposento a la luna
con tapices de tiniebla.
Alli el Conde de Marflot,
y Octavio Gonzaga muestran
el valor de sus personas
de su sangre la excelencia.
Los dos Toledos famosos
Fernando y Pedro que fueron
Gracos en la antigua Roma
materia eterna a las letras.
Dn Lope de Figueroa
gallardamente pelea
y Francisco de Valdes
anima, enseña, aconseja.
Favio Farnesio Gallardo,
Juan de Paz rayo en la guerra;
y el Castellano de Gante
famoso Agustin de Herrera
Cabrio Cerbellon, dos Castros
Bernardo y Pedro que dieran
embidia al Hector de troya
si entonces los viera en Grecia,
con el Sargento mayor
Pedro de Vallejo quedan
mil heroicos Capitanes;
sus nombres quiero que sepas,
Con Dn Diego de Gaona
y Juan Nuñez de Palencia
generoso Guipuzcoano
Rivas, Rosado, Junca,
Amador de la Abadia
Benguifo Nuñez Vera
y el Alferez aunque nuevo
fuerte Martin de Rivera.
Pero que os digo si en fin
tras tanto valor y fuerzas
de ochocientos Españoles
las vidas Martrique cuesta;
sin veinte y dos Capitanes
que honrar el mundo pudieran
murió el Conde Guido y Favio,
y el Conde de Tornebela,
Carlos Venzo Piamontes
y otros que no se me acuerdan
que ha sido tal la desgracia
de esta llorosa tragedia
que a los que por cobardia
oy al asalto no llegan,
el fuego en veinte barriles
de polvora junto entra,
que los abrasa de suerte
que por ver si se remedian,
se arrojan ardiendo al foso
y entre las aguas se queman
mas el Campo se retira.
Mar antes que a alojarte vuelbas
oye Alonso dos palabras
mas para que te doy cuenta,
de lo que podre decirte
con mas espacio en la tienda.
Al. son negocios de esta dama?
Mar Oy me he casado con ella.
Al. Quien lo ha tratado?
Mar Dn Lope.
Al. luego que eres hombre piensa.
Mar Ven conmigo y veras luego
lo que los zelos enredan.
Aynora. (Ay) mi bien.
Mar al rancho.
Ay quando esta boda conciertas?
Mar En tomandose Martrique.
Al. que ha de hacer si al punto llegas.
Mar Como Reloxes sin campana,
no dar y servir de muestra.

El Duque de Parma, Dn Lope Dn Fernando de Toledo y Soldados

D.L no se lo que hemos de hacer
ni que piensa Vuestra Alteza.
Par tener Dn Lope firmeza
hasta morir ó vencer.

El honor del Rey de España
está en tomar esta tierra.
D.L. algun diablo dentro encierra,
que brava defensa.
Par. Estraña,
que de fuego, que de gente
artificios, municiones,
quimeras, armas, traiciones
no hay cosa en fin que no invente,
pero asi puede este invierno
en daño nuestro intentar
traer por foso la mar
y por fuego el del infierno,
como el, ó ser otro griego
sobre los muros troyanos,
D.L. remitierase á las manos
sin foso, muro agua y fuego,
que voto á Dios que no huviera
un revelde en todo Flandes.
D. Fer. Las municiones son grandes
la obstinacion persevera.
Vuestra Alteza ha dado en esto,
mil hombres nos cuesta ya
lejos el remedio está
el peligro y daño presto.
pero crea que en servicio
del Rey y suyo no hay hombre
que de la muerte se asombre.
Par. Ya he visto bastante indicio.
Rivera entre.
River. hay resistencia tan fiera?
hay tal valor de soldados?
Par. que es esto Alferez Rivera,
Ri. Que de laurel coronados
merecen Señor estar
los que en aquesta ocasion
han ganado el torreon.
que les mandaste ganar.
Par. El torreon se ha ganado
entre tantos Materiales?
D. Fer. muy justamente porfias.
D.L. valerosos han andado.
Riv. ganaronle y le mantienen
Españoles Coraznes.
Par. ponganse alli dos cañones
que puesto notable tienen
para destruir la tierra
D. Fer. Voy señor. Par. Id D.n Fernando,
esto se va comenzando,
el valor hace la guerra
la firmeza y las porfias

y si el foso lleno está
su muralla sufrirá
que plante mi artilleria.
Ri. tambien está lleno el foso.
Par. Pues Españoles Leones
llevemos veinte cañones
que es imposible y forzoso.
D.L. Como los han de llevar?
Par. á manos de los soldados
sa Españoles honrados
que yo ayudaré á tirar,
Ri. A manos, señor, no se
si saldras con lo que intentas,
que tu por posible cuentas
lo que imposible se ve.
Par. id D.n Lope. (D.L.) Vuestra Alteza
esta de España seguro,
que no solo sobre el muro
pondré las mas grande pieza,
mas si fuere necesario
y os importa al Rey y á Vos,
la he de poner juro á Dios,
en el mismo campanario.
Par. Guerra; quien te invento, si soy injusta
mi origen fué de un angel la malicia;
si soy justa inventome la Justicia
porque contra varon la guerra es justa
quien de tus asperezas se disgusta
ni tiene honor, ni tu laurel codicia:
asi es verdad que mi triunfal milicia
dió á humildes frentes la corona augusta.
Que haré guerra? que haré? seguir la guerra
y abrase el fuego los Flamencos yelos,
hasta que se reduzga al Rey su tierra
Filipe tiene aqui de sus abuelos
el patrimonio, pues al arma, cierra,
que la razon es hijos de los Cielos.
Valame Dios que me ha dado?
Cast. que es lo que su Alteza tiene?
Par. que frio ardor que me viene
y ha poco que estaba elado,
Jesus! mirad Castro aqui.
Cas. Señor que no será nada
Par. tomad, quitadme esta espada.
Cas. nunca estos estremos vi.
Par. tened aqueste baston
que me abraso. Cast. Cielo santo
que tienes que sientes tanto.
Par. abrasame el Corazon.
Par. Debe de ser que tan grandes

por tus alas del que hoy he echo
que no se quepa en el pecho.
Par. Inchamme por tierra á Flandes.
Viva España, cierra, cierra.
Ri. Voy á avisar de este mal.
Cart. Id Rivera; hay caso igual?
Par. Revelarse al Rey su tierra,
fuera digo. Cart. Gran señor,
vuestro valor donde está?
una calentura os da
tan insufrible dolor?
alguna cosa le han dado,
triste de mi, que he de hacer?
Dn. Per. desnudato (Par.) quiero ver
por donde este fuego ha entrado.
Per. perdido el seso su Alteza

Entren Dn. Lope y Octavio Gonzaga

D. L. Su Alteza está sin sentido.
Oct. Su Alteza el seso ha perdido.
Par. disparad presto una pieza.
Haced señal, retirad
los Valones. Per. Señor.
Donde esta vuestro valor
que es de vuestra autoridad.
Oct. Ola, una ropa traed.
Cart. Señor la ropa esta aqui.
D. L. Llevadle á la cama asi.
Par. lo que os he mandado haced.
Entre en Mastrique luego.
cierra España, Santiago,
que hoy haveis de ver su estrago
á yerro á sangre y á fuego.

Llevante dentro

Per. No hay contento en el mundo que lo sea,
si le han dado Dn. Lope algun veneno?
D. L. No sé por Dios, Vues. Señoría crea
que está Mastrique de demonios lleno.
Oct. mal, en el Duque tanto mal se emplea,
D. L. no ha un momento por Dios que estaba bueno
Oct. no se por que le desayuda el Cielo
siendo tan grande su cristiano zelo.
D. L. tan grande que antes que el asalto diese,
nos hizo confesar, y yo he dejado
alguna cosa, porque no dijese
que por mi causa la Ciudad no ha entrado:
si topa en que D. Lope se confiese
no tiene que decir porque he casado
una Flamenca (Per.) estais como un Cartujo.

Dn. L. con el mismo alcahuete que la truxo

Perea entre

Per. Ya el daño de su Alteza se ha sacado. 16
Oct. Que es Perea?
Per. Como se desnuda
en las espaldas se le vió una cida
que ser carbunco ó peste puso en duda
pero en el punto que cortado ha sido
de tal manera el Principe se muda
que tiene aquel sentido que primero,
Ot. Daros de albricias este anillo quiero
Per. Ya le traen aqui. D. L. suceso estraño.

El Principe con ropa

Car. Señor no descansará V. Alteza?
Par. O Caballeros, sean bien hallados.
Per. Y vos señor seays muy bien venido
con salud á este Exercito (Par.) en que estado
estan las cosas de Mastrique? (Oct.) el mismo
en que antes de su mal las vió su Alteza,
Par. Octavio, vos y el Conde Marllet luego,
id á dar orden que la tierra se entre
mañana, pues es dia de Sn. Pedro
que este apostol santisimo sin duda
que nos dará las llaves de Mastrique,
y para cierta cosa que he pensado
llamadme aqui un soldado de Toledo,
que tengo por valiente, si le he visto
despues que ciño espada, y cuyo nombre
es Alonso Garcia. (Per.) es mi soldado,
yo iré por el. Oct. y yo á servirte parto.

Rivera entre

Riv. Viendo señor que esta la artilleria
plantada en las murallas de Mastrique,
y que tienen perdidas las murallas,
han hecho dentro de la tierra un cerco,
ó media luna donde se defienden,
Par. no son cortos indicios de su daño,
ver que hayan hecho tan menguante luna,
antes señal que mengua su fortuna.

Entren Perea y Alonso

Per. aqui está Alonso Garcia.
Par. Alonso, en tu corazon
estriba en esta ocasion
la honra del Rey y mia;
tu eres de Toledo y hombre
de valor. (Al.) Yo sirvo al Rey
y á Vuestra Alteza, la Ley
de Cristo ensalzo y su nombre.
mandadme, que me echaré

de laurel la frente honrada.
Par. Que palio es ese soldado?
Per. aqui en una Yglesia estaba,
Par. es del Sto. Sacramento?
Rom. Si Señor (Par.) locura estraña.
de Vos Agustin Roman.
me quejo con justa causa,
pues siendo viejo y discreto
de edad y experiencia larga,
con lo que se cubre Dios
cubris la miseria humana:
volbedle luego á la Yglesia,
so pena de mi desgracia,
que en esta silla entraré.
D.L. aqui Senado se acaba
el asalto de Mastrique
por el Principe de Parma.

Fin del
asalto de Mastrique